

"Согласовано"  
Общее собрание  
трудоого коллектива  
ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"

Протокол № 01  
от "03" сентября 2015 г.

"Утверждено"  
директор ГБУДО г. Москвы  
А.Я.Полянская  
Приказ № 9/24  
от "03" сентября 2015 г.



## **ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА**

**Государственного бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Москвы**

**"Детская школа искусств "Центр"**

**на 2015 - 2020 годы**

**"ДЕТИ. КУЛЬТУРА. ОБРАЗОВАНИЕ."**

## СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	3
1.	Паспорт Целевой Программы "Дети. Культура. Образование." Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр"	4
2.	Информационно-аналитическая справка о деятельности Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр"	7
	2.1. Общие сведения об учреждении	7
	2.2. Материально-техническая база	8
	2.3. Кадровое обеспечение	8
	2.4. Характеристика образовательного процесса	9
	2.5. Воспитательная и социально-культурная деятельность	14
	2.6. Культурно-просветительская деятельность	15
	2.7. Реализация творческих проектов	
	2.8. Функциональное управление	17
3.	Стратегия реализации Целевой Программы "Дети. Культура. Образование" Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр"	19
4.	Основные мероприятия по реализации Программы	20
5.	Возможные риски	21
6.	Ожидаемые результаты реализации программы	21
7.	Заключение	22

## Введение

Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего, а персонализация дополнительного образования определяется как ведущий тренд развития образования в XXI веке.

Музыка, живопись, хореография и другие виды искусств, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка, помогают развитию творческого потенциала личности в целом. Социальный заказ со стороны общества и государства предполагает, что образование должно формировать активное, творческое начало личности. Вопросы личностного развития учащихся стоят особенно остро в связи с тем, что в процессе освоения программ проблемы технологии обучения часто ставятся на первый план, оставляя развитию музыкальности, артистизма, личностных качеств, мотивации, интереса к занятиям второстепенную роль.

Востребованность инновационного опыта по раскрытию творческой индивидуальности в реальной педагогической практике актуальна, потому что изменившееся представление об обществе и культуре привело к необходимости формирования и развития "нового творческого человека".

Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, двуединая цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Социальные преобразования в современном обществе приводят к мысли, что нашим детям жить в мире, который существенно отличается от сегодняшнего. Поэтому свою учебно-воспитательную работу следует оценивать не по передаче молодежи своих ценностей, знаний, умений, навыков, а скорее всего по результатам их подготовки к самостоятельным действиям и решениям в условиях, которых заведомо не было в жизни родительского поколения. Поэтому основное предназначение ДШИ на современном этапе заключается в создании условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.

Данные цели и задачи, стоящие перед учреждениями дополнительного образования детей, легли в основу **Целевой Программы "Дети. Культура. Образование"** Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр" (далее – ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр") на 2015-2020 гг., которая определяет стратегические приоритеты развития детской школы искусств, основные направления, ресурсы и действия по их реализации.

## 1. Паспорт программы

Наименование программы	<p align="center"><b>Целевая Программа</b> <b>"Дети. Культура. Образование"</b></p> <p>государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр"</p>
Нормативно – правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конституция Российской Федерации;</li> <li>– Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;</li> <li>– Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751);</li> <li>– Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761);</li> <li>– Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22 ноября 2012 г. № 2148-р, от 15 мая 2013 г. №792-р);</li> <li>– Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24 июля 1998 г. № 328-ФЗ (редакция от 2 декабря 2013 г.);</li> <li>– Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. №1726-р;</li> <li>– Правила оказания платных образовательных услуг в сфере дошкольного и общего образования, утвержденные Постановлением Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";</li> <li>– "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" 2.4.2.3172-14 от 4 июля 2014 г.;</li> <li>– Устав ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр".</li> </ul>
Разработчик программы	Администрация и педагогический коллектив ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"
Исполнитель программы	Участники образовательных отношений ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"
Цель программы	Создание условий для развития мотивации и самоопределения личности ребенка к познавательному творчеству, посредством реализации образовательных программ дополнительного образования и предоставления широкого спектра культурно-просветительских мероприятий в интересах личности, семьи, общества и государства.

<p>Задачи программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечение дополнительных внебюджетных средств и ресурсов частных и корпоративных доноров, с целью увеличения объема финансирования в реализации культурно-просветительских и образовательных программ для детей и взрослых.</li> <li>– Содействие в практической реализации проектов и программ, в рамках культурно-просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" (фестивали, конкурсы, концерты, развлекательные и игровые шоу-программы, новогодние представления, мастер классы и т.д.).</li> <li>– Содействие в развитии материально-технической базы учреждения, необходимой для организации учебного процесса в творческих коллективах и осуществления уставной деятельности образовательного учреждения.</li> <li>– Создание условий для комплексного развития творческого потенциала одаренных детей.</li> <li>– Содействие в организации и проведении мероприятий (конкурсов, мастер-классов, семинаров, конференций, встреч и т.д.), в рамках сотрудничества по обмену опытом с известными деятелями культуры и образования России, а также высокопрофессиональными специалистами в различных областях знаний.</li> <li>– Формирование и совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.</li> <li>– Формирование современной модели управления учреждением.</li> <li>– Развитие кадрового потенциала.</li> <li>– Внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий.</li> </ul>
<p>Сроки реализации программы</p>	<p>2015-2020 гг.</p>
<p>Период и этапы реализации программы</p>	<p><b>1-2 этап (2015 – 2016 годы)</b>  <b>Разработка стратегии и внедрение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аналитическая работа по определению целей и задач, перспективное планирование, мониторинг актуальности и утверждение программы развития;</li> <li>– совершенствование нормативно-правовой базы учреждения;</li> <li>– поиск и внедрение новых форм культурно-просветительской работы;</li> <li>– разработка и внедрение социокультурных проектов.</li> </ul> <p><b>3 этап (2017-2019 годы) Функционирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отслеживание и корректировка результатов реализации программы;</li> <li>– совершенствование образовательного процесса;</li> <li>– широкое внедрение современных образовательных и информационных технологий обучения;</li> <li>– реализация форм культурно-просветительских и социокультурных проектов;</li> <li>– анализ целей, задач и результатов деятельности.</li> </ul>

	<p><b>4 этап (2020 год)</b>  <b>Мониторинг и управление изменениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подведение итогов реализации программы;</li> <li>– аудит и мониторинг, сопоставление результатов образовательного процесса;</li> <li>– разработка нового стратегического плана развития учреждения.</li> </ul>
Ожидаемые результаты	<p>Реализация программы в течение 2015-2020 гг. позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечение дополнительных внебюджетных средств и ресурсов частных и корпоративных доноров, с целью увеличения объема финансирования в реализации культурно-просветительских и образовательных программ для детей и взрослых.</li> <li>– Содействие в практической реализации проектов и программ, в рамках культурно-просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" (фестивали, конкурсы, концерты, развлекательные и игровые шоу-программы, новогодние представления, мастер классы и т.д.).</li> <li>– Содействие в развитии материально-технической базы учреждения, необходимой для организации учебного процесса в творческих коллективах и осуществления уставной деятельности образовательного учреждения.</li> <li>– Создание условий для комплексного развития творческого потенциала одаренных детей.</li> <li>– Содействие в организации и проведении мероприятий (конкурсов, мастер-классов, семинаров, конференций, встреч и т.д.), в рамках сотрудничества по обмену опытом с известными деятелями культуры и образования России, а также высокопрофессиональными специалистами в различных областях знаний.</li> <li>– Формирование и совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.</li> <li>– Формирование современной модели управления учреждением.</li> <li>– Развитие кадрового потенциала.</li> <li>– Внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий.</li> </ul>
Объемы и источники финансирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Внебюджетные средства в рамках платной образовательной и иной приносящей доход деятельности.</li> <li>– Привлеченные дополнительные внебюджетные средства и ресурсы частных и корпоративных доноров.</li> <li>– Текущее бюджетное финансирование.</li> </ul>
Ответственные за реализацию программы	Административный совет ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"
Управление Программой	Текущее управление программой осуществляется административным советом ДШИ "Центр". Корректировки программы проводятся педагогическим советом ДШИ "Центр".
Юридический адрес учреждения	109117, г. Москва, Волгоградский проспект, дом 109, корпус 6

ФИО директора учреждения, его заместителей и руководителей отделов	Полянская А.Я. – директор школы Денисова Н.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Коротун О.А. – заместитель директора по экономической деятельности Иловайский А.А. – заместитель директора по административно-хозяйственной работе Клевцова Т.Б. – руководитель структурного подразделения Прибыткова О.В. – руководитель структурного подразделения Дюков А.А. – руководитель структурного подразделения Хиценко С.Н. – руководитель структурного подразделения Казанцев В.А. – руководитель структурного подразделения
e-mail учреждения	<a href="mailto:ku.obr@mail.ru">ku.obr@mail.ru</a>

## 2. Информационно-аналитическая справка о деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"

### 2.1. Общие сведения об учреждении

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр".

Сокращенное название – ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр".

Юридический адрес: 109117, г. Москва, Волгоградский проспект, дом 109, корпус 6.

Фактический адрес: тот же.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Департаментом образования города Москвы 22 апреля 2014 г., регистрационный № 035076. Срок действия – бессрочно.

Дом пионеров № 1 Волгоградского района города Москвы был открыт в 1969 году Московским городским отделом народного образования.

В 1990 году решением исполкома Волгоградского районного Совета народных депутатов города Москвы реорганизован в Центр творчества Волгоградского района города Москвы.

В 1992 году Приказом Московского Департамента образования переименован в Центр творчества "Кузьминки".

В 2002 году Приказом Московского комитета образования Государственное образовательное учреждение Центр творчества "Кузьминки" переименовано в Государственное образовательное учреждение Московский городской Центр детского творчества "Культура и Образование".

В 2011 году Приказом Департамента образования города Москвы Государственное образовательное учреждение Московский городской Центр детского творчества "Культура и Образование" переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение Московский городской центр детского творчества "Культура и Образование".

В 2013 году на основании распоряжения Правительства учреждение передано из ведомственного подчинения Департамента образования города Москвы в ведомственное подчинение Департамента культуры города Москвы.

На основании приказа Департамента культуры города Москвы № 956 от 24 декабря 2013 г. утвержден Устав учреждения в новой редакции № 5 и учреждение переименовано в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Московский городской центр детского творчества "Культура и Образование".

В 2015 году на основании приказа Департамента культуры города Москвы № 783 от 25 августа 2015 г. утвержден Устав учреждения в редакции № 6, учреждение

переименовано в Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Центр".

## 2.2. Материально-техническая база

Учреждение занимает отдельно стоящее 5-ти этажное здание площадью 4061,1 кв.м. на праве оперативного управления. Площадь учебных помещений составляет 1923,88 кв.м. Учреждение располагает 34 учебными кабинетами, концертным залом (100 мест), 7 административными кабинетами, гардеробом, раздевалками, костюмерной, разнообразным инструментарием и оборудованием, наглядными пособиями и инвентарем, которые регулярно обновляются.

Компьютерный парк учреждения оснащен компьютерами и современным программным обеспечением. В образовательном процессе используются сканеры, принтеры, проекторы, интерактивные доски. Все компьютеры имеют выход в интернет и объединены в единую локальную сеть учреждения. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса позволяет создать в учреждении комфортную информационную среду, повысить его эффективность за счет активного использования ИКТ на занятиях и мероприятиях.

Деятельность учреждения в соответствии с нормативными документами регулярно освещается на страницах сайтов учреждения.

Концертный зал ДШИ "Центр" – активно используемая учебная и концертная площадка. Здесь проходят занятия, культурно-досуговые и концертные мероприятия не только учрежденческого, но и окружного и городского масштаба. В 2014 году был проведен косметический ремонт зала, приобретена мультимедийная аппаратура.

Ведется текущий ремонт и настройка музыкальных инструментов, шьются костюмы для творческих объединений.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения учреждению необходимы специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, современные комплекты учебных пособий, аудио-, видеозаписей; видео- и аудио-воспроизводящая аппаратура.

Для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств остро стоит вопрос обновления парка музыкальных инструментов, необходимы дополнительные помещения для индивидуальных и групповых занятий. Отсутствие большого концертного зала не позволяет проводить в стенах учреждения отчетные концерты, городские концерты и мероприятия, которые являются неотрывной частью образовательного процесса.

## 2.3. Кадровое обеспечение

В учреждении работает творческий, высокопрофессиональный коллектив.

Педагогический персонал учреждения - 95 человек.

Из них:

- 88 человек – штатные сотрудники,
- 7 человек – работают по совместительству,
- 19 человек имеют высшую квалификационную категорию,
- 24 человека имеют I квалификационную категорию,
- 4 человека имеют II квалификационную категорию,
- 2 человека имеют почетное звание "Заслуженный артист РФ",
- 1 человек имеет почетное звание "Заслуженный работник культуры РФ",
- 1 человек имеет почетное звание "Заслуженный учитель РФ",
- 2 человека имеют почетное звание "Отличник народного просвещения",
- 12 человек имеют почетное звание "Почетный работник общего образования РФ",



- 1 человек удостоен премии Правительства Москвы "За вклад в развитие культуры",
- 2 человека удостоены премии Правительства Москвы "За лучший реализованный проект в сфере культуры",
- 1 человек удостоен премии Правительства Москвы "Лучший молодой специалист в сфере культуры".

#### Сведения об образовании педагогических работников

Общее количество	Высшее	Среднее спец.
95	85	10

#### Сведения о возрастном составе педагогических работников

Общее количество	до 35	до 55	Свыше 55
95	42	33	20

### 2.4. Характеристика образовательного процесса

На сегодняшний день в ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" сложилась уникальная образовательная система, направленная на развитие творческих способностей детей и молодежи от 2 до 18 лет. Многопрофильность образовательного пространства позволяет каждому ребенку найти занятие по своим интересам. Обучение осуществляется по разноуровневым дополнительным образовательным программам.

**Образовательные программы, реализуемые ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" с 1 сентября 2015 года**

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
<b>Предпрофессиональные программы</b>		
1.	Живопись	5 лет
2.	Декоративно-прикладное творчество	5 лет
3.	Дизайн	5 лет
4.	Народные инструменты	5 и 8 лет
5.	Духовые и ударные инструменты	5 и 8 лет
6.	Фортепиано	8 лет
7.	Музыкальный фольклор	8 лет
8.	Хоровое пение	8 лет
9.	Хореографическое творчество	8 лет
<b>Общеразвивающие программы</b>		
10.	Изобразительное творчество	3 года
11.	Электрогитара	3 года
12.	Бас-гитара	3 года
13.	Ансамбль барабанщиков	3 года
14.	Блок-флейта	3 года
15.	Хоровое пение	5 лет
16.	Эстрадное пение	5 лет

17.	Сольное эстрадное пение	5 лет
18.	Академическое пение	5 лет
19.	Клавишный синтезатор	5 лет
20.	Художественное слово. Речевое общение	5 лет
21.	Хореографическое творчество	5 лет
22.	Изобразительное творчество	5 лет
23.	Анимация	5 лет
24.	Ансамбль инструменталистов	5 лет
25.	Оркестровый класс	5 лет
26.	Современная хореография	5 лет
27.	Степ	5 лет
28.	Фортепиано	5 лет
29.	Хореографическое творчество	5 лет
30.	Проектная деятельность	5 лет
31.	Джаз-модерн танец	7 лет
32.	Народно-сценический танец	7 лет
33.	Искусство цирка	5 лет
34.	Хореография	5 лет
<b>Доучивание по общеразвивающим программам</b>		
35.	Музыкальный инструмент. Флейта	5 лет
36.	Музыкальный инструмент. Домра	5 лет
37.	Музыкальный инструмент. Баян	5 лет
38.	Музыкальный инструмент. Балалайка	5 лет
39.	Музыкальный инструмент. Труба	5 лет
40.	Музыкальный инструмент. Гитара	5 лет
41.	Музыкальный инструмент. Аккордеон	5 лет
42.	Классический танец	7 лет
43.	Народный танец	5 лет
44.	Хоровое пение	5 лет
45.	Сольное пение	5 лет
46.	Общее фортепиано	5 лет
47.	Основы игры на русских народных инструментах	5 лет
48.	Сольное народное пение	5 лет
49.	Музыкальный инструмент. Ударные инструменты	3 года
50.	Музыкальный инструмент. Саксофон	5 лет
51.	Хореография. Эстрадный танец	5 лет
52.	Хореография. Современный танец	3 года
53.	Изобразительное искусство	5 лет
54.	Музыкальный фольклор	5 лет
55.	Изобразительное творчество	3 года
56.	Декоративно-прикладное искусство	5 лет
57.	Керамика	5 лет
58.	Скульптура	5 лет
59.	Основы истории искусства	5 лет

Контингент обучающихся на 1 сентября 2015 года согласно государственному заданию в части оказания услуг составляет 2450 человек

№ п/п	Наименование программы	Общее количество обучающихся
<b>Предпрофессиональные программы</b>		
1.	Живопись	30
2.	Декоративно-прикладное творчество	15
3.	Дизайн	15
4.	Народные инструменты	19
5.	Духовые и ударные инструменты	8
6.	Фортепиано	2
7.	Музыкальный фольклор	15
8.	Хоровое пение	15
9.	Хореографическое творчество	35
<b>Общеразвивающие программы</b>		
10.	Изобразительное творчество	50
11.	Электрогитара	9
12.	Бас-гитара	9
13.	Ансамбль барабанщиков	9
14.	Блок-флейта	13
15.	Хоровое пение	66
16.	Эстрадное пение	56
17.	Сольное эстрадное пение	48
18.	Академическое пение	27
19.	Клавишный синтезатор	9
20.	Художественное слово. Речевое общение	84
21.	Хореографическое творчество	65
22.	Изобразительное творчество	65
23.	Анимация	30
24.	Ансамбль инструменталистов	20
25.	Оркестровый класс	28
26.	Современная хореография	70
27.	Степ	90
28.	Фортепиано	18
29.	Хореографическое творчество	179
30.	Проектная деятельность	50
31.	Джаз-модерн танец	15
32.	Народно-сценический танец	105
33.	Искусство цирка	105
34.	Хореография	105
<b>Доучивание по общеразвивающим программам</b>		
35.	Музыкальный инструмент. Флейта	12
36.	Музыкальный инструмент. Домра	10
37.	Музыкальный инструмент. Баян	13
38.	Музыкальный инструмент. Балалайка	11
39.	Музыкальный инструмент. Труба	8
40.	Музыкальный инструмент. Гитара	18
41.	Музыкальный инструмент. Аккордеон	21
42.	Классический танец	50
43.	Народный танец	90
44.	Хоровое пение	40
45.	Сольное пение	40

46.	Общее фортепиано	43
47.	Основы игры на русских народных инструментах	24
48.	Сольное народное пение	24
49.	Музыкальный инструмент. Ударные инструменты	8
50.	Музыкальный инструмент. Саксофон	9
51.	Хореография. Эстрадный танец	90
52.	Хореография. Современный танец	70
53.	Изобразительное искусство	94
54.	Музыкальный фольклор	24
55.	Изобразительное творчество	34
56.	Декоративно-прикладное искусство	40
57.	Керамика	30
58.	Скульптура	94
59.	Основы истории искусства	94

Расширение сферы образовательных услуг в ДШИ "Центр" происходит за счет предоставления платных образовательных услуг, направленных на:

- подготовку к освоению основных образовательных программ;
- раннее развитие творческих способностей дошкольников;
- расширение и углубление знаний, полученных по основным образовательным программам;
- обучение по общеразвивающим программам культурологической и физкультурно-спортивной направленностям;
- открытие развивающих программ по направлениям, пользующимся спросом у населения.

Таким образом, платная образовательная услуга в нашем учреждении – это услуга дополнительная, не пересекающаяся с основной деятельностью.

ДШИ "Центр" создает условия для организации и проведения платных образовательных услуг в соответствии с действующими санитарными нормами в свободное от реализации основных программ время.

Развитие платной деятельности позволяет быстро реагировать на запросы населения по содержанию и срокам обучения. При этом мы сохраняем высокий уровень обучения, что соответствует имиджевой политике учреждения.

#### **Платные образовательные программы для детей**

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
1.	Студия всестороннего развития дошкольников "Мы растем"	3 года
2.	Общее музыкальное развитие (Студия "Фа-сольки")	3 года
3.	Английский язык для дошкольников	2 года
4.	Основы изобразительного творчества (Изостудия "Разноцветная мозаика")	3 года
5.	Развитие творческих способностей детей (Студия "Забавушка")	2 года
6.	Хореографическое творчество (Студия "Веселые ребята")	2 года
7.	Хореографическое творчество (Подготовительные группы ансамбля танца "Карусель")	2 года
8.	Хореографическое творчество (Подготовительные группы ансамбля народного танца "Мечта")	2 года

9.	Хореографическое творчество (Подготовительные группы ансамбля эстрадного танца "Бумеранг")	1 год
10.	Шахматы для дошкольников	2 года
11.	Цирк (Подготовительные группы)	2 года
12.	Общездоровье развитие дошкольников (Спортивное объединение "Крепыш")	2 года
13.	Джазовая музыка для малышей	1 год
14.	Керамика для дошкольников	1 год
15.	Музыкальные инструменты (Подготовительные группы)	2 года
16.	Живопись (Детская художественная школа)	3 года
17.	Общездоровье развитие младших школьников (Спортивное объединение "Трамплин")	3 года
18.	Общездоровье развитие младших школьников (Спортивное объединение "Старт")	3 года
19.	Декоративно-прикладное творчество (Подготовительные группы)	3 года
20.	Репетиторство по классическому танцу	1 год
21.	Творческая лаборатория "Танцевальный квартал"	2 года
22.	Спецкурс "Европейский языковой портфель"	2 года
23.	Английский язык (Творческое объединение "Шаг за шагом")	6 лет
24.	Английский язык (Творческое объединение "Вселенная")	4 года
25.	Художественное творчество (Изостудия "Вдохновение")	1 год
26.	Дизайн и компьютерная графика	3 года
27.	Композиция на компьютере	1 год
28.	Тхэквондо ВТФ	5 лет
29.	Шахматы	7 лет
30.	Бокс	5 лет

Потребителями платных услуг являются не только дошкольники, младшие школьники и подростки, но также взрослое население (18+).

#### Платные образовательные программы для взрослых

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
1.	Пилатес для взрослых	1 год
2.	Спецкурс по английскому языку для взрослых	1 год
3.	Джаз-модерн	1 год
4.	Ансамбль народной песни "Златица"	1 год
5.	Студия эстрадного вокала	1 год
6.	Творческая мастерская "Арт-клуб"	1 год

В учреждении реализуются образовательные программы с применением информационных технологий. В образовательном процессе широко используются возможности интерактивных досок "Promethean". В 2015 году началось использование "Интерактивной музыкальной доски".

Ежегодно учащиеся ДШИ "Центр" принимают участие в общешкольных и городских концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами окружных, городских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

2014 год

Количество участников фестивалей и конкурсов			Призеры					
Окружной уровень	Городской уровень	Региональный и международный уровни	Дипломанты			Лауреаты		
2	8	23	3	32	64	7	51	255

ДШИ "Центр" расширяет культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры города (взаимодействие с общеобразовательными школами, культурно-досуговыми учреждениями, учреждениями и организациями культуры с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий.

## 2.5. Воспитательная и социально-культурная деятельность

Воспитательная работа в ДШИ "Центр" заключается в обеспечении целенаправленного влияния всех структурных подразделений учреждения на поведение и деятельность учащихся. Организация воспитательной работы ориентируется на реальные процессы развития личности ребенка и учитывает необходимость его социальной адаптации и социализации.

Организация социально-культурной деятельности в ДШИ "Центр" осуществляется через организацию детского и семейного досуга; организацию участия детей в концертах, выставках, соревнованиях, игровых программах; укрепление традиций коллектива.

Основной задачей социально-культурной деятельности определяется увеличение спектра услуг в области социально-культурной деятельности, максимальное использование многообразия форм и видов организации детского и семейного досуга.

В настоящее время нами реализуются: комплексно-целевая программа организации социально-культурной деятельности детей и подростков в каникулярное время "Путешествие в страну "Каникулы" и комплексно-целевая программа организации социально-культурной деятельности детей и подростков по месту жительства "Росток".

Программа организации социально-культурной деятельности детей и подростков в каникулярное время "Путешествие в страну "Каникулы" обеспечивает непрерывность образовательного процесса. Цель программы – комплексное решение проблем организации каникулярного времени детей и подростков, создание условий для развития личности ребенка путем активизации творческого потенциала и самовыражения в творческой деятельности.

Программа организации социально-культурной деятельности детей и подростков по месту жительства "Росток" предоставляет ребенку право выбора и участия в различных видах деятельности в соответствии с его мотивационно-потребностной ориентацией. Цель программы – создание условий для духовного, интеллектуального и физического развития детей и подростков в социуме через включение их в творческую, спортивную, интеллектуальную, общественную и другие виды деятельности. Основная часть социально-культурной программы "Росток" - участие в благотворительных программах и акциях.

В учреждении сложилась многолетняя традиция проведения коллективно-творческих дел. Среди них:

- праздничный концерт, посвященный Дню города "Тебе, моя столица";
- концертная программа, посвященная Международному дню музыки, "Наполним музыкой сердца";
- праздник, посвященный Дню матери, "Тепло материнского сердца";
- серия Новогодних театрализованных представлений;
- концертно-игровая программа "Широкая Масленица";
- праздничный концерт, посвященный Дню Победы, "Салют, Победа!";
- "День открытых дверей";
- отчетные концерты отделений ДШИ.

Особое место среди них занимают праздничная игровая программа для первоклассников "Посвящение в Гильдию творцов", шоу-программа, посвященная Дню рождения учреждения "Вместе дружная семья!", праздничная программа "В добрый путь, выпускники!".

Социально-досуговая деятельность учреждения строится по принципу социального заказа, поэтому кроме плановых мероприятий, которые закладываются в годовой календарный план работы, коллектив учреждения откликается на интересные творческие предложения, поступающие от различных структур (Управа района, Муниципалитет, школы, досуговые центры, благотворительные организации и др.).

## **2.6. Культурно-просветительская деятельность**

Для решения задач культурно-просветительской деятельности в учреждении была создана детская и педагогическая Филармония. С 2014 года силами детской и педагогической Филармонии реализуется проект "Классическая музыка в детском саду".

В основе проекта "Классическая музыка в детском саду" лежит взаимодействие детских образовательных учреждений и детской школы искусств. Проект реализуется согласно методическим рекомендациям Департамента культуры города Москвы и предполагает культурные события на базе детских садов района Кузьминки не менее 2-3 раз год и выход детей в учреждения культуры – не менее 2-3 раз в год (совместно с родителями).

Под эгидой проекта объединены различные концертные, лекторийные, музыкальные программы, а также "Детская филармония".

"Детская Филармония" – это цикл музыкальных концертов - лекториев, рассчитанный на аудиторию 3+.

В каждом мероприятии предполагается присутствие и активная роль родителей. Срок реализации неограничен, содержательное планирование ведется ежегодно.

Неотъемлемой частью культурно-просветительской деятельности стала работа творческой мастерской "Арт-клуб". В процессе мастер-классов дети и взрослые знакомятся с различными видами визуальных искусств, традициями народных промыслов, овладевают навыками росписи, лепки, валяния, конструирования и декорирования.

## **2.7. Реализация творческих проектов**

ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" реализует целую серию проектов, связанных с формированием благоприятных условий для выявления талантливых детей и молодежи, реализацией творческого потенциала педагога.

## **Московский Открытый фестиваль академического сольного пения "Серебряный голос"**

Московский Открытый фестиваль академического сольного пения "Серебряный голос" проводится в Москве с 1999 года. Фестиваль проводится один раз в два года. За 15 лет в нем приняли участие более 4500 юных вокалистов от 9 лет до 21 года из Москвы, Московской области, регионов России, ближнего и дальнего Зарубежья.

Фестиваль "Серебряный голос" служит музыкальному искусству, открывает таланты среди юных вокалистов, представляя талантливых педагогов и концертмейстеров.

К участию в Фестивале привлечены ведущие специалисты в области вокального искусства. Фестиваль дарит возможность творческого общения, которое объединяет исполнителей, признанных авторитетов в области музыки, педагогов и артистов, зрителей.

Программа Фестиваля традиционно включает конкурс академического сольного пения, мастер-класс членов жюри, музыкальные концертные программы, круглый стол по итогам конкурсной программы Фестиваля, гала-концерт и церемонию награждения победителей.

Дальнейшая деятельность в рамках проекта будет направлена на увеличение аудитории, расширение географии Фестиваля, привлечение инвесторов и социальных партнеров и совершенствование финансово-экономических механизмов реализации проекта.

## **Фестиваль художественного творчества педагогов города Москвы "Признание"**

В Фестивале принимают участие преподаватели и педагоги дополнительного образования детей. Фестиваль способствует реализации творческого потенциала педагога-художника, педагога-артиста, педагога-исполнителя. Дело, исполненное творчески, находит признание в обществе и повышает престиж педагога. Кредо Фестиваля – Дело. Творчество. Признание. Ежегодно в Фестивале принимают участие более 400 человек.

Фестиваль включает в себя четыре конкурсных номинации: "Мастер-виртуоз", "Учитель – ученик", "Золотые руки" и "Объектив".

Дальнейшее развитие проекта предполагает работу по расширению целевой аудитории, вариативности тематики Фестиваля, расширению спектра концертных и выставочных площадок для демонстрации достижений победителей, привлечению экспертов в качестве членов жюри и совершенствование механизмов социального партнерства с целью развития Фестиваля.

## **Городская педагогическая мастерская "Через сотрудничество – к творчеству"**

Второе десятилетие ведет свою систематическую деятельность Городская педагогическая мастерская "Через сотрудничество – к творчеству", созданная с целью повышения профессионального мастерства, содействия развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования.

"Через сотрудничество – к творчеству" - это мастер-классы, тематические семинары, тренинговые занятия, круглые столы, консультации, практикумы, знакомство с опытом работы профессиональных коллективов города Москвы. Тематика семинаров учитывает современные потребности педагогических работников. Для проведения методических объединений приглашаются высококвалифицированные педагоги творческих коллективов, признанные и уважаемые мастера, специалисты и профессора ВУЗов.

Педагогическая мастерская проводится для преподавателей и педагогов города Москвы по направлениям: вокальное искусство, хореография, фольклор, творческий практикум - встречи с деятелями искусств, мастер-классы.



## 2.8. Функциональное управление

В ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" создана функциональная модель управления. Сложившаяся структура управления учреждением соответствует целям деятельности учреждения, оптимально обеспечивает качественное выполнение учреждением функции обучения и воспитания детей и подростков на уровне учреждения, округа, города.



Непосредственное управление учреждением осуществляет директор.

Заместители директора (по учебно-воспитательной работе, по административно-хозяйственной работе, по экономической деятельности) руководят деятельностью по своему направлению.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе организует руководство образовательной деятельностью учреждения.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения.

Заместитель директора по экономической деятельности осуществляет руководство финансово-экономической работой учреждения.

В структуре учреждения работают отделы: образовательный отдел (отделения: хореографическое, отделение всестороннего развития, отделение визуальных искусств, вокально-хоровое, музыкально-инструментальное); отдел реализации творческих проектов; отдел развития (организационно-методический отдел, Центр мультимедийных технологий); административно-хозяйственный отдел; служба безопасности; финансово-экономический отдел (бухгалтерия, отдел договоров, кадровая служба).

В управлении учреждением принимают участие Общее собрание работников, Педагогический совет, Совет Школы, Попечительский совет, Методический совет.

Общее собрание работников принимает участие в общем руководстве деятельностью учреждением.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательного процесса. На заседаниях Педсовета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, разбираются проблемы учебного процесса.

Совет Школы является коллегиальным органом управления в части функционирования и развития учреждения, содействия эффективности образовательной деятельности школы, защиты прав и законных интересов участников образовательного процесса.

Попечительский совет содействует совершенствованию образовательной деятельности и развитию учреждения: привлечению внебюджетных средств для обеспечения развития детских творческих объединений, совершенствованию материально-технической базы учреждения.

В учреждении создан Методический совет, куда входят методисты, руководители структурных подразделений, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, директор, при необходимости приглашается внешний эксперт. Его целью является совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, форм и методов обучения, мастерства педагогических работников с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся.

Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных гастрольных поездках и поездках на конкурсы и фестивали, а также в проведении необходимого текущего ремонта помещений учреждения.

Существующая структура управления дееспособна, эффективна, проверена временем. Структура управления ДШИ "Центр" направлена на руководство процессом преобразования в учреждении, систематический мониторинг деятельности учреждения, построение системы мотивации сотрудников, развитие корпоративной культуры, внутриорганизационное взаимодействие.

### 3. Стратегия реализации Целевой Программы "Дети. Культура. Образование."

**Целевая Программа "Дети. Культура. Образование."** – это неразрывная совокупность действий, обеспечивающих переход учреждения на новую ступень развития. Развитие ДШИ "Центр" нами понимается не как разовые преобразования, а как непрерывающийся во времени процесс.

Стратегия реализации Программы развития касается всех сфер жизнедеятельности учреждения, с акцентом на приоритетные, обеспечивающие целенаправленный путь развития учреждения.

#### ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА ГБУДО г. МОСКВЫ "ДШИ "ЦЕНТР" "ДЕТИ. КУЛЬТУРА. ОБРАЗОВАНИЕ."

##### ЦЕЛЬ:

Создание условий для развития мотивации и самоопределения личности ребенка к познавательному творчеству, посредством реализации образовательных программ дополнительного образования и предоставления широкого спектра культурно-просветительских мероприятий в интересах личности, семьи, общества и государства.

#### МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### 1-2 ЭТАП РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИИ И ВНЕДРЕНИЕ

- аналитическая работа по определению целей и задач;
- перспективное планирование;
- мониторинг актуальности и утверждение программы развития;
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- поиск и внедрение новых форм культурно-просветительской работы;
- разработка и внедрение социокультурных проектов.

Системная инициатива

2015-2016

##### 3 ЭТАП

##### ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ

- отслеживание и корректировка результатов реализации программы;
- совершенствование образовательного процесса;
- широкое внедрение современных образовательных и информационных технологий обучения;
- реализация форм культурно-просветительских и социокультурных проектов;
- анализ целей, задач и результатов деятельности.

Изменения в Школе

2017-2019

##### 4 ЭТАП МОНИТОРИНГ И УПРАВЛЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЯМИ

- подведение итогов реализации программы;
- аудит и мониторинг, сопоставление результатов образовательного процесса;
- разработка нового стратегического плана развития учреждения.

Контроль за изменениями

2020

#### 4. Основные мероприятия по реализации Программы

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Формирование и совершенствование системы финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД
2.	Совершенствование организационно-экономических механизмов предоставления услуг дополнительного образования детей.	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД
3.	Совершенствование механизмов и способов эффективного расходования бюджетных и внебюджетных средств	2015-2020 гг. ежегодно	Заместитель директора по ФЭД
4.	Привлечение дополнительных внебюджетных средств и ресурсов частных и корпоративных доноров, с целью увеличения объема финансирования в реализации культурно-просветительских и образовательных программ для детей и взрослых	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД, руководители отделов.
5.	Содействие в практической реализации проектов и программ, в рамках культурно-просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" (фестивали, конкурсы, концерты, развлекательные и игровые шоу-программы, новогодние представления, мастер классы и т.д.)	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД, руководители отделов.
6.	Содействие в организации и проведении мероприятий (конкурсов, мастер-классов, семинаров, конференций, встреч и т.д.), в рамках сотрудничества по обмену опытом с известными деятелями культуры и образования России, а также высокопрофессиональными специалистами в различных областях знаний	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД, руководители отделов.
7.	Создание условий для комплексного развития творческого потенциала одаренных детей	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД, руководители отделов.
8.	Содействие в развитии материально-технической базы учреждения, необходимой для организации учебного процесса в творческих коллективах и осуществления уставной деятельности образовательного учреждения	2015-2020 г.г. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД, руководители отделов.
9.	Формирование эффективной системы оплаты труда сотрудников учреждения	2015 г.	Директор, заместитель директора по ФЭД
10.	Формирование эффективной системы материального стимулирования труда сотрудников учреждения	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по ФЭД

11.	Совершенствование системы платных дополнительных образовательных и иных видов услуг	2015-2020 гг.	Директор, руководители отделов
12.	Формирование фонда целевого капитала	2017-2018 гг.	Директор, заместитель директора по ФЭД
13.	Формирование современной модели управления учреждением	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, заместитель директора по УВР, руководители отделов
14.	Развитие кадрового потенциала учреждения	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, административный совет
15.	Внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий	2015-2020 гг. ежегодно	Директор, административный совет.

## 5. Возможные риски

- Нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.
- Фактор социальной пассивности у части субъектов образовательного процесса.
- Недостаточное владение современными образовательными технологиями.
- Несоответствие имеющихся площадей здания учреждения увеличивающимся объемам образовательных услуг.

## 6. Ожидаемые результаты реализации программы

1. Повышение качества оказания образовательных услуг.
2. Рост образовательных и творческих достижений субъектов образовательного процесса.
3. Реализация модели адресной работы с творческим потенциалом одаренных детей.
4. Реализация инновационных проектов и программ, в рамках культурно-просветительской деятельности ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр" (фестивали, конкурсы, концерты, развлекательные и игровые шоу-программы, новогодние представления, мастер классы и т.д.).
5. Организация и проведение мероприятий (конкурсов, мастер-классов, семинаров, конференций, встреч и т.д.), в рамках сотрудничества по обмену опытом с известными деятелями культуры и образования России, а также высокопрофессиональными специалистами в различных областях знаний.
6. Увеличение объема финансирования внебюджетных средств и ресурсов частных и корпоративных доноров в реализации культурно-просветительских и образовательных программ для детей и взрослых.
7. Развитая материально-технической база учреждения.
8. Обновленная система финансовой деятельности учреждения на основе сочетания бюджетных и внебюджетных источников финансирования.
9. Перспективная модель управления финансово-хозяйственными процессами учреждения.

10. Развитие кадрового потенциала и формирование эффективных механизмов стимулирования профессионального развития педагогических и управленческих кадров.

11. Привлекательность учреждения для инвестиций и предпринимательской инициативы.

Таким образом, результатом реализации **Целевой Программы "Дети. Культура. Образование."** станет создание условий для развития мотивации и самоопределения личности ребенка к познавательному творчеству, посредством реализации широкого спектра образовательных программ дополнительного образования и культурно-просветительских мероприятий в интересах личности, семьи, общества и государства.

## 7. Заключение

Миссия учреждения заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Художественно-эстетическое воспитание необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Детям, посещающим школы искусств не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в ДШИ "Центр", нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.